

## トークイベントゲスト紹介



### 行成 薫

ゆきなり かおる

1979年生まれ  
宮城県仙台市出身  
東北学院大学教養学部卒業

2012年『名も無き世界のエンドロール』(『マチルダ』改題)で第25回小説すばる新人賞を受賞しデビュー。本作は21年に映画化。

同年『本日のメニューは。』で第二回宮崎本大賞を大賞受賞。ほかの著書に『僕らだって扉くらい開けられる』『彩無き世界のノスタルジア』『明日、世界がこのままだったら』『稻荷町グルメロード』シリーズなど。

小説家



撮影／山口真由子



### 川越 塔子

かわごえ とうこ

オペラ歌手  
(ソプラノ)

1974年生まれ 宮崎県出身  
東京大学法学部卒業・武蔵野音楽大学大学院修了・(公財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第20期修了。

平成14年度文化庁新進芸術家国内研修員を経て、平成18年度在外研修員としてイタリアに留学。その後フランスにも研鑽。2002年日本オペラ協会公演、團伊玖磨「夕鶴」つうでオペラデビュー。2004年、E.ヴォルフ=フェラーリ「イル・カンピエッロ」で藤原歌劇団にデビュー。以後ベルカントオペラから邦人作品初演まで幅広い舞台で活躍中。2015年にはソニーミュージック・ダイレクトよりアルバム「パリの薰り」をリリース。ラジオパーソナリティとしても活躍中。

藤原歌劇団団員  
日本オペラ協会会員  
昭和音楽大学講師

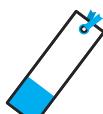


### 真北 聖子

まきた せいこ

1981年生まれ 大分県日田市出身  
9歳の時宮崎に移り住む。小学から高校までバレーボールに打ち込んでいたが、16歳で発病し、その後遺症により下半身麻痺となり車椅子での生活となる。20歳、知人の紹介で地元劇団SPCに入団、表現する事の楽しさを知る。更に表現の場を求めていた頃、主催・出演者も障害者である音楽オーディションとの出会いをきっかけに作詞・作曲活動を始める。現在は自身の体験をもとに企業や学校等で講演活動“トーク＆ライブ”を行う他イベント等にも多数出演。2007年よりラジオパーソナリティとしても活動中。

UPtoME  
バリアフリーサークル  
みやざき代表



## 高校生 ビブリオバトル 大会とは

「第7回宮崎県高等学校ビブリオバトル大会(兼第9回全国高等学校ビブリオバトル宮崎県予選大会)」  
高校生が繰り広げる書評合戦。自身のおすすめ本の魅力を持ち時間7分(紹介5分+質疑応答2分)の中でよく人に伝えるプレゼンテーション能力が求められます。優勝者は、東京で開催される全国大会への出場権が与えられます。聴衆の皆様は、1人1票の投票権がありますので、ぜひお越しください。

## お問い合わせ

宮崎県教育厅 生涯学習課  
〒880-8502 宮崎県宮崎市橘通東1丁目9番10号

## TIME TABLE(スケジュール)

13:00～

### オープニング



13:10～

### 記念トーク

「一つの物語ができるまで」 行成 薫 氏

13:35～

### 高校生ビブリオバトル大会 決勝

14:20～

### トークセッション

「あなたの知らない読書の世界」

パネリスト／行成 薫 氏 川越 塔子 氏

読書の魅力をもっと知りたい学生

聞き手／真北 聖子 氏

15:15～

### 高校生ビブリオバトル大会 結果発表

## 常設ブース

### ミニ本作りワークショップ

糊で手軽にできる、世界に1冊だけの本作りをしてみませんか♪

材料費／200円 所要時間／20分程度

作れる時間／シンポジウム開催中いつでも

〈宮崎子どもと本をつなぐネットワーク〉



### 歴代宮崎本大賞作品試し読みコーナー

歴代の大賞作品3点の試し読みコーナーやパネル展示。

〈宮崎本大賞実行委員会〉

### パネル展示

ポスターや宮崎県内図書館マップなどのパネル展示。

〈県学校教育研究会 図書館教育部会〉

〈県高等学校教育研究会 学校図書館部会〉

〈県立図書館&公共図書館〉



0985-26-7244

みやざき学び  
応援ネット

